

Аннотация к рабочей программе по музыке 5-7 классы

Рабочая программа по музыке ориентирована на учащихся 5-7 классов и реализуется на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (ФГОС ООО); Министерство образования и науки РФ.
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Новобурановской СОШ»
- учебного плана МБОУ «Новобурановская СОШ» на 2017-2018 учебный год
- положения о рабочей программе учебных предметов, курсов (в соответствии с ФГОС) МБОУ «Новобурановская СОШ» (в новой редакции)
- положения о критериях и нормах оценок по учебным предметам МБОУ «Новобурановская СОШ»
- положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся
- авторской программы Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской «Музыка. 5 – 7 классы»

Учебники: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка 5 класс. Учебник М.Просвещение 2013

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка 6 класс. Учебник М.Просвещение 2013

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка 7 класс. Учебник М.Просвещение 2013

Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка. Творческая тетрадь. 5 класс М.Просвещение 2014

Методическое пособие: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Уроки музыки. Поурочные разработки 5-6 классы М.Просвещение 2014

* Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка. Хрестоматия музыкального материала 5 класс. М.Просвещение 2014

Место предмета в учебном плане

Уровень изучения предмета – базовый, рассчитан на 35 часов -1 час в неделю на каждый год обучения. Данное количество часов, содержание предмета полностью соответствует варианту авторской программы «Музыка 5 - 7» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской «Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-7 классы.

Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- Целостный, социально – ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
- Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; этические чувства доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- Компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное отношение к собственным поступкам;
- Участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- Признание ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- Принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности УУД, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- Умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения;
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение и отражают:

- Сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- Сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека в обществе, в развитии мировой культуры;
- Воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- Расширение музыкального и общего культурного кругозора, воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- Сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

По окончании курса школьники научатся:

- Наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
- Понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- Выразить эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования;
- Раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров, стилей; высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения в музыке;
- Понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности;
- Осуществлять исследовательскую деятельность художественно – эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с

музицированием; проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов;

- Разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, владеть специальной терминологией, называть имена отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);

- Определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;

- Применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка, место курса в учебном плане, формы, методы и средства оценки образовательных результатов обучающихся, перечень контрольных работ по предмету, содержание учебного курса, планируемые результаты обучения, календарно-тематическое планирование, учебно-методическое обеспечение, лист корректировки рабочей программы по предмету.